



Martin Klonbaum

# **Bindungstechnik der Gewebe**

**Konstruktion und Gestaltung  
mit warenkundlichen Beispielen**

**Band 3: Dreher-, Falten-,  
Flor- und Jacquardgewebe**

Schiele & Schön



### **Bindungstechnik der Gewebe Band 3**

Dreher-, Falten-, Flor- und Jacquardgewebe/ gebunden, 214 Seiten, mit zahlr. Abb.

**ISBN:** 3-7949-0607-1

**Preis:** 62,10 EUR

**Autor:** Kienbaum, Martin

**Best. Nr.:** 607

Bitte bestellen Sie hier:

<http://www.schiele-schoen.de/shop/produkt.asp?!DProduct=111&did=4>

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Bindungen für Drehergewebe</b> .....	<b>1</b>
1.1	Dreherbindungen, von einem einzigen Kettbaum gewebt .....	7
1.1.1	Ungemasterte Dreherbindungen .....	7
1.1.2	Gemasterte Dreherbindungen .....	11
1.2	Dreherbindungen, von 2 Kettbäumen gewebt.....	18
<b>2</b>	<b>Faltengewebe</b> .....	<b>21</b>
<b>3</b>	<b>Gewebe mit Florbildung durch die Kette</b> .....	<b>30</b>
3.1	Frottingewebe.....	32
3.1.1	3-Schuß-Technik.....	37
3.1.2	4-Schuß-Technik.....	48
3.1.3	Kombination der 3- und 4-Schuß-Technik.....	50
3.1.4	Frottingewebe mit Bordüren und anderen Verzierungen.....	51
3.2	Ratengewebe.....	55
3.2.1	Gewebe, die mit Zugrutten hergestellt werden.....	58
3.2.2	Gewebe, die mit Schnittruten hergestellt werden.....	66
3.2.3	Gewebe, die mit Zug- und Schnittruten hergestellt werden.....	66
3.3	Gewebe in Lanzettentechnik.....	68
3.4	Doppelflorgewebe.....	69
3.4.1	Doppelflorgewebe in Doppelschuß-Technik.....	69
3.4.1.1	Gewebe mit einseitiger Florbildung.....	69
3.4.1.2	Doppelpolgewebe mit Schlingenspol.....	89
3.4.1.3	Gewebe mit beidseitiger Florbildung.....	92
3.4.2	Doppelflorgewebe in Einzelschuß-Technik.....	94
3.5	Griffergewebe (Gripper-Axminster).....	100
<b>4</b>	<b>Gewebe mit Florbildung durch den Schuß</b> .....	<b>102</b>
4.1	Schußsamt.....	103
4.2	Rippensamt.....	106
<b>5</b>	<b>Gewebe mit Florbildung im Faden</b> .....	<b>115</b>
5.1	Chenillegewebe.....	115

<b>6</b>	<b>Gewebe in Jacquardmusterung</b> .....	118
6.1	Darstellung der Bindungen .....	118
6.2	Übertragen und Amalgamieren von Mastermotiven .....	123
6.3	Bearbeiten von Konturen und Strichzeichnungen .....	126
6.4	Jacquardvorrichtungen/Gallierungen/Maschinenaufstellungen und Platinaaufteilungen .....	131
6.5	Warmobersseite oben/unten weben .....	140
6.6	Pattonieren, Einrichten und Bearbeiten von Jacquardmustern .....	141
6.6.1	Einflächige Gewebe .....	141
6.6.2	Mehrschüssige Gewebe .....	142
6.6.3	Mehrkettige Gewebe .....	148
6.6.4	Mehrkettige und mehrschüssige Gewebe .....	150
6.6.5	Drehgewebe .....	158
6.6.6	Fröttiergewebe .....	162
6.6.7	Ratengewebe .....	169
6.6.8	Doppelfilzgewebe .....	171
<b>7</b>	<b>Bindungen für Leisten (Kanten)</b> .....	176
7.1	Kantenbindungen für den Schafleintrag mit Schützen .....	177
7.2	Einlogkanten .....	184
7.3	Schnittkanten .....	187
7.4	Verzierende Kantenbindungen .....	191
7.4.1	Leisten mit Schriftzügen (Namenleisten) .....	192
7.4.2	Namenleisten, die sich nur für den Einsatz von Jacquardmaschinen eignen .....	195
7.4.3	Zierkanten bei Bandgeweben .....	195
7.4.3.1	Hohlkanten .....	197
7.4.3.2	Plochkanten .....	198
7.4.3.3	Festonkanten .....	200
7.5	Andere Kantenverfestigungen .....	201
7.5.1	Hübel- oder Wirkkante .....	201
7.5.2	Broschierkante .....	201
7.5.3	Schmelzkante .....	201
	<b>Anhang</b>	
	Bindungstechnisches Stichwortverzeichnis .....	203
	Warenkundliches Stichwortverzeichnis mit Erläuterungen .....	211

Dieses Buch behandelt die vielfältigen Konstruktionsformen von Geweben besonderer Ausführung, deren Kenntnis für die Produktionsentwicklung und Fertigung unverzichtbar ist. Behandelt werden die Möglichkeiten der Faserbildung beim Weben, Faserbindungen in besonderen gewebefähigen Formen, alle polifibrillen Wabenstrukturen, die Herstellung von Fransenweben, Satin- und Doppelflüssen, Schell- und Rippenweben. Ausführlich wird auf die Bindungsarten und auf die notwendigen Vorrichtungen der Jacquardtechnologie eingegangen. Darüber hinaus ist ein Abschnitt der Gestaltung von Webmustern gegeben.

Diese Ausgabe bildet die Fortsetzung der Bände 1 und 2, auf deren Ausführungen aufgebaut wird. Damit wird das gesamte Spektrum der Gewebe-Industrietechnik abgedeckt. Die Themen werden durch 271 überwiegend mehrfarbige Zeichnungen, Diagramme, Form- und Skizzen anschaulich erläutert.

- |     |   |                    |                  |
|-----|---|--------------------|------------------|
| Für | • Textilingenieure                                    | • Textiltechniker  | • Meister        |
|     | • Produktionsleiter                                   | • Designer         | • Dozenten       |
|     | • Handwerker  | • Textilhandwerker | • Textilforscher |
|     | • Lehrer, Studenten und Schüler an Fachlichen Schulen |                    |                  |

ISBN 3 7949 0607 1