

edition videofilmen

edition videofilmen

Wilfried Strauß

Kreativ filmen



Workshops für Fortgeschrittene

Wilfried Strauß

Kreativ filmen



SCHIELE & SCHÖN





Kreativ Filmen

gebunden, ca. 300 Seiten

ISBN: 3-7949-0704-3

Preis: 39,90 EUR

Autor: Strauß, Wilfried

Best. Nr.: 704

In leicht verständlicher Art und mit nachvollziehbaren Beispielen erfährt der Leser, welches Gestaltungsmittel er beim Filmen wann am sinnvollsten einsetzt ohne dabei den berühmten „roten Faden“ zu verlieren. Um Abfolge und Handlung für den Zuschauer verständlich darzustellen, sollten die Szenen logisch aufgebaut und filmisch gestaltet werden. Diese Tipps sind Gegenstand und Inhalt des Buches.

Bitte bestellen Sie hier:

<http://www.schiele-schoen.de/shop/produkt.asp?IDProduct=134&did=1>

Inhalt

11 Die Sprache der Bilder

- 11 Bildaufbau und Bildfolge
- 23 Hauptsache, die Perspektive stimmt
- 35 Bessere Filme mit dem Blick des Kameramanns
- 47 Ungewöhnliche Einblicke
- 59 Der entfesselte Camcorder
- 69 Der rote Faden
- 79 Der Stoff, aus dem die Filme sind

91 Die Kunst des Sehens

- 91 Bilder komponieren
- 103 Die Zwei-Drittel-Regel
- 109 Wie man statische Motive lebendig darstellt
- 115 Nahtlose Übergänge
- 127 Stilfragen
- 137 Farbspiele
- 149 Mit Licht experimentieren

161 Kreativ filmen

- 161 Wie spannend kann ein Urlaubsfilm sein?
- 173 Stimmungsvolle Porträts
- 183 Aus Liebe zum Detail
- 191 Kreative Spielräume mit Filter und Linsen
- 205 Klangbilder
- 217 Stimmungen einfangen

229 Motive für den nächsten Dreh

- 229 Fröhliche Eiszeit
- 239 Lichtsituationen meistern
- 249 Lichtstimmungen
- 257 Närrische Zeiten
- 265 Herr der Lüfte
- 275 Unter vollen Segeln
- 285 Strand und mehr
- 295 Sehenswürdigkeiten ins rechte Licht gerückt
- 303 Ein Urlaub in den Bergen
- 311 Sonnenuntergänge



Wilfried Strauß ist anerkannter Fachautor, Autor zahlreicher Bücher und Herausgeber des Internet-Magazins www.straussonline.de. Seit über 20 Jahren verfasst er Artikel zum Thema Filme gestalten, Camcorder und Videobearbeitung. Seine detaillierten Kenntnisse und Erfahrungen gibt er leicht verständlich und unterhaltsam an die Leser weiter.

Wilfried Strauß

Kreativ filmen

Fortgeschrittene Workshops
aus der Praxis

Wenn Sie mit dem Camcorder filmen, erzählen Sie immer eine Geschichte. Das können die Erlebnisse einer schönen Urlaubsreise, einer Familienfeier oder einer örtlichen Veranstaltung sein. Der Film besteht dann aus einer Folge von Szenen, die zusätzlich mit Originalton und Musik sowie mit einem Kommentar vervollständigt werden. Damit die Zuschauer die Abfolge verstehen und der Handlung folgen können, werden Sie darauf achten, daß die Szenen filmisch aufgebaut und logisch gestaltet sind. Viele Szenen bilden, soweit sie zusammengehören, eine Szenenfolge, auch Sequenz genannt. Mehrere dieser Videofilmteile formen letztlich den Videofilm.

In der Filmsprache haben sich einige handwerkliche Grundregeln etabliert, die auch der Videoamateur sinnvoll einsetzen kann. Diese Tips sind Gegenstand und Inhalt des Buches. In leicht verständlicher Art und mit nachvollziehbaren Beispielen erfahren Sie, welches Gestaltungsmittel Sie wann am sinnvollsten einsetzen. Je nach Geschichte, die Sie erzählen, werden Sie die passenden Einstellungen und Szenenübergänge auswählen.

Wichtig ist vor allem, daß Sie immer an den berühmten „roten Faden“ denken, der den Film zusammenhält. Wird dann der interessante Inhalt auch mit viel persönlichem Engagement nicht nur optisch durch die Auswahl der Bilder, sondern auch akustisch durch eine gelungene Nachvertonung zum Zuschauer transportiert, so steht dem Erfolgserlebnis nicht mehr im Weg.

edition videofilmen

Das Drehbuch im Kopf –
Die Motive vor der Kamera –
Und der Film?...

Die edition videofilmen leitet
und begleitet den Akteur hinter
der Kamera sicher und
inspirierend auf allen Schritten
der Filmgestaltung von
der Idee bis zum sehenswerten
Film.

€ 39,90 · CHF 67,-

ISBN 3-7949-0704-3



SCHIELE & SCHÖN